

Luis Borda präsentiert Klang Tango Trio

Luis Borda

Gitarre — Komposition — Arrangements

Nicola Segatta

Violoncello

Alessandro Darsinós

Percussion — Klangobjekte

Ein Trio, das den Tango in eine zeitgenössische, kammermusikalische Form überführt: Gitarre als Herz und Architektur, Violoncello als Stimme und Resonanz, Percussion und Klangobjekte als erweiterter Puls und neue Horizonte.

Tango Workshop mit Luis Borda

Meran – Italien – Do 1. und Fr 2. Oktober 2026, Akademie Meran

Wann: Donnerstag 17:00-20:00h, Freitag 14:00-18:00h

Wo: [Via Innerhofer Franz, 1, 39012 Merano BZ](#)

Kontakt: info@meranoklezmer.eu

Sprache: Deutsch

Nutzt die Chance die Freude am Zusammenspiel zu entdecken und euer eigenes musikalisches Potenzial zu erweitern! Unser Workshop "Tango für Musiker" richtet sich an Musiker unterschiedlichster Level (Profi- und Amateurmusiker, sowie Musikstudenten) aller Instrumente, die daran interessiert sind, die Sprache des Tangos zu erlernen, zu analysieren und mit der Praxis von Instrumental-Ensembles zu experimentieren.

Wir werden die verschiedenen Stile einiger der bedeutendsten Orchester des argentinischen Tangos kennenlernen und die Unterschiede und Besonderheiten herausarbeiten – sowohl der Komponisten, aber auch die eures Instruments und dessen Möglichkeiten.

Diesmal liegt der Schwerpunkt auf dem so genannten "Tango Nuevo".

Wie kam es zu dieser Art der Tango-Interpretation, was unterscheidet sie vom traditionellen Tango?

Die Einführung ungewöhnlicher Instrumente in die typischen Tango-Formationen.

Der Kurs wird in einer kleinen Gruppe unterrichtet, jeder

Teilnehmer erhält Gruppenunterricht, aber auch individuelle Beratung.

Der Workshop wird von Luis Borda (Komponist, Gitarrist) geleitet und begleitet.

Zur Teilnahme sind Grundkenntnisse erforderlich: Mindestens drei Jahr Erfahrung auf dem Instrument. Grundkenntnisse im Musiklesen. Erkennen von Akkorden, deren Aufbau und grafische Darstellung (amerikanische Kodierung).

Jeder registrierte Teilnehmer erhält die Partituren 2 Wochen vor Beginn des WS, um sich bereits etwas vorzubereiten.

Entdeckt die Freude am Zusammenspiel mit zwei Profimusikern und erweitert euer musikalisches Potenzial!

Der Workshop "Tango für Musiker WS" richtet sich an Musiker aller Instrumente und unterschiedlicher Erfahrungsstufen – von Profis über Amateure bis hin zu Musikstudierenden. Gemeinsam tauchen wir in die faszinierende Sprache des Tangos ein, analysieren seine Strukturen und experimentieren mit dem Zusammenspiel in Instrumental-Ensembles.

Schwerpunkt: Tango Nuevo

In diesem Workshop widmen wir uns dem Tango Nuevo – einer modernen, konzertanten Weiterentwicklung des traditionellen Tangos.

Themen werden dabei sein:

- die Entstehung und Besonderheiten des Tango Nuevo im Vergleich zum traditionellen Tango
- die Integration ungewöhnlicher Instrumente in klassische Tango-Formationen
- aktuelle Komponisten, ihre Besonderheiten und ihre Rolle in der Weiterentwicklung des Tangos.

Der Kurs findet in einer kleinen Gruppe statt, um eine intensive und individuelle Betreuung zu gewährleisten. Neben Gruppenunterricht erhalten die Teilnehmer auch persönliche Beratung.

Der Workshop wird von Luis Borda (Komponist, Gitarrist) geleitet
Teilnahmevoraussetzungen:

Für die Teilnahme sind grundlegende musikalische Vorkenntnisse erforderlich:

Erfahrung mit dem Instrument – mindestens 1-2 Jahr Spielpraxis auf dem Instrument.

Notenlesen – Grundkenntnisse im Lesen von Noten.

Harmonielehre – Verständnis für Akkorde, deren Aufbau und grafische Darstellung (amerikanische Notation).

Alle angemeldeten Teilnehmer erhalten die Partituren zwei Wochen vor Beginn des Workshops, um sich optimal vorbereiten zu können.

Kosten des Workshops: 70,00 € für 2 Tage